



## Diseño multimedia del sitio Web con Adobe Flash

El software Adobe Flash es el estándar del sector para la creación y entrega interactivas de experiencias virtuales y envolventes presentadas de manera uniforme en ordenadores personales, dispositivos móviles y pantallas de prácticamente cualquier tamaño y resolución.

### Objetivo

El alumno podrá generar contenidos interactivos con gran poder de atracción. Podrá hacer sitios completos, aplicaciones y, conocer el entorno gráfico para crear los elementos de juegos e interactivos . Realizará también presentaciones para CD Roms interactivos que incorporan gráficos, imágenes, audio y video.

### Dirigido a

Diseñadores gráficos, diseñadores web, programadores, ingenieros, profesionales creativos, animadores y a toda persona interesada en la web y desarrollo de paginas e interactivos.

### Requisitos

- Tener nociones básicas del uso de plataformas PC o Macintosh.
- Inglés básico.

### Cobertura y duración

Duración Total 30 hrs.

- Adobe Flash Nivel 1, 15 hrs.
- Adobe Flash Nivel 2, 15 hrs.





# Adobe Flash nivel 1: Presentaciones y animación

## Presentaciones y animación

### Descripción

El software Adobe Flash es el estándar del sector para la creación y entrega interactivas de experiencias virtuales y envolventes presentadas de manera uniforme en ordenadores personales, dispositivos móviles y pantallas de prácticamente cualquier tamaño y resolución.

### Objetivos

Con Adobe Flash podrás hacer un sitio web dinámico e interactivo, utilizando una programación amistosa y obteniendo resultados visuales muy atractivos.

### Dirigido a

Para quienes se desarrollan profesionalmente en un despacho de diseño gráfico, editorial, imprenta o agencia de publicidad.

### Requisitos

Tener nociones básicas del uso de plataformas PC o Macintosh.

Inglés básico.

### Duración

15 horas.





## Temario

### Unidad I: Familiarizarse

- Comenzar Flash y abrir un archivo
- Conocer el área de trabajo
- Trabajando con Library Panel
- Comprendiendo la línea del tiempo
- Organización de capas en una línea del tiempo
- Usando el Properties Inspector
- Usando el Tools Panel
- Deshacer los pasos en Flash
- Vista previa de su película
- Publicación de su película
- Salvar su película
- Encontrar recursos para el uso de Flash

### Unidad II: Trabajando con gráficos

- Trazos de comprensión y relleno
- Creando formas
- Hacer selecciones
- Editar formas
- Usar Gradient y Bitmap Fills
- Creando curvas
- Creando transparencias
- Creando y editando texto

### Unidad III: Usando texto

- Entender texto TLF
- Añadiendo texto simple
- Añadiendo columnas múltiples
- Ajuste de texto
- Hiperenlaces de texto



- Creación de textos de usuario de entrada
- Carga de texto externo

#### Unidad IV: Trabajando con sonido y video

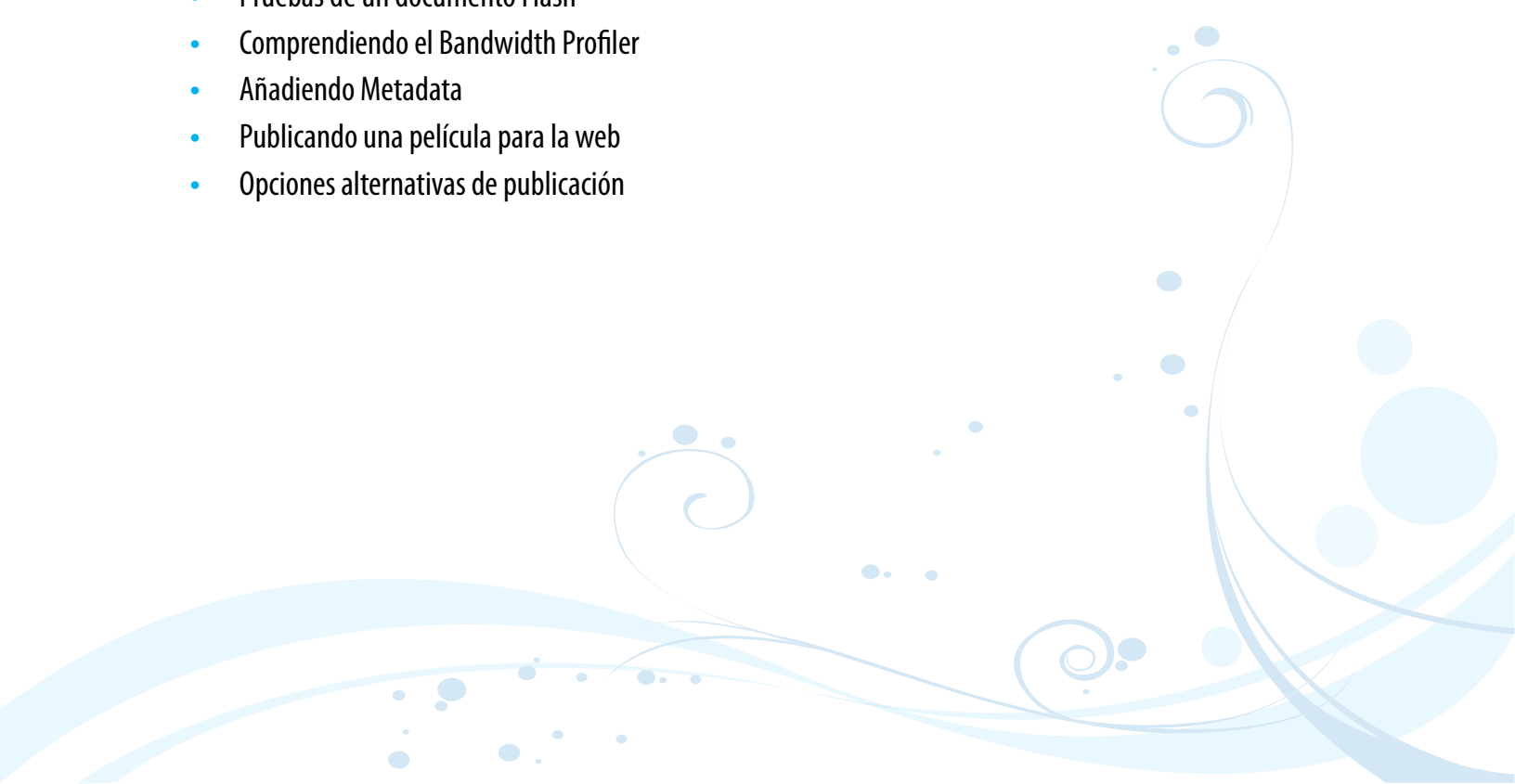
- Entender los archivos de proyecto
- Usando sonidos
- Entender Flash Video
- Usando Adobe Media Encore
- Reproducción de un video externo
- Trabajando con video y transparencia
- Usando Cue Points
- Incrustación de un video Flash

#### Unidad V: Cargar y controlar contenido Flash

- Cargar contenido externo
- Eliminar contenido externo
- Clips de película de control
- Creando Masks

#### Unidad VI: Publicar documentos Flash

- Pruebas de un documento Flash
- Comprendiendo el Bandwidth Profiler
- Añadiendo Metadata
- Publicando una película para la web
- Opciones alternativas de publicación





# Adobe Flash nivel 2: Contenido Interactivo

## Contenido Interactivo

### Descripción

El software Adobe Flash permite generar contenidos interactivos de formidable atractivo. Distribuya sus creaciones a personas que usen distintos dispositivos y plataformas.

### Objetivos

Flash te da la capacidad de hacer un sitio web, dinámico e interactivo, utilizando una programación amistosa y obteniendo resultados visuales muy atractivos. Potencia el contenido multimedia para la realización de CD's con contenido interactivo pues permite la incorporación de gráficos, imágenes, audio y video. Pero no todo queda aquí, pues la animación en Flash se revoluciona con la posibilidad de crear animaciones en 3D.

### Dirigido a

Para quienes se desarrollan profesionalmente en un despacho de diseño gráfico, editorial, imprenta o agencia de publicidad.

### Requisitos

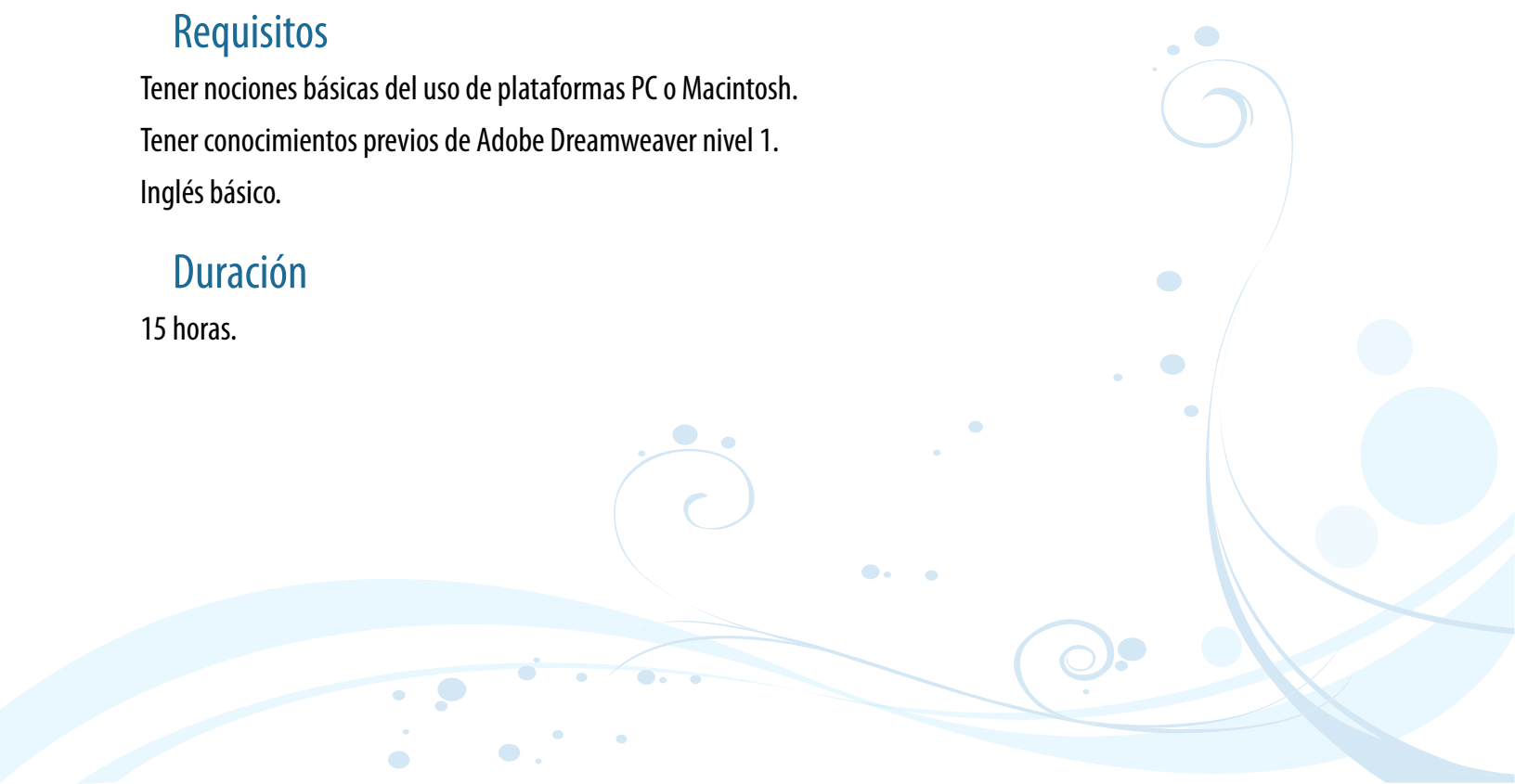
Tener nociones básicas del uso de plataformas PC o Macintosh.

Tener conocimientos previos de Adobe Dreamweaver nivel 1.

Inglés básico.

### Duración

15 horas.





## Temario

### Unidad I: Creando y editando símbolos

- Importando archivos de Illustrator
- Sobre los símbolos
- Creando símbolos
- Importando archivos Photoshop
- Editar y gestionar símbolos
- Cambiando el tamaño y posición de los casos
- Cambiando el efecto del color de los casos
- Comprendiendo Blen Effects
- Aplicación de filtros para Special Effects
- Posicionamiento en espacio 3D

### Unidad II: Añadiendo animación

- Sobre la animación
- Entender el archivo de proyecto
- Animación de posición
- Cambiar el ritmo y el calendario
- Animación de la transparencia
- Animación de los filtros
- Animación de las transformaciones
- Cambiar la ruta de la moción
- Intercambio entre los objetivos
- Creando animaciones anidadas
- Usando el Motion Editor
- Easing
- Animating 3D Motion
- Vista previa de la animación

### Unidad III: Movimiento articulado y Morphing

- Movimiento articulado con Inverse Kinematics
- Limitaciones de las articulaciones
- Inverse Kinematics con formas



- Opciones de armadura
- Morphing con interpolaciones de forma
- Usando Shape Hints
- Simulación de la física con Inverse Kinematics

## Unidad IV: Creación de una navegación interactiva

- Acerca de las películas interactivas
- Creación de botones
- Entender ActionScript 3.0
- Preparación de la línea de tiempo
- Añadiendo un Stop Action
- Creando Event Handlers para botones
- Creando Destination Keyframes
- Crear un Home Button
- Jugando la animación en el Destination
- Botones animados

